

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

**Державне агентство України
з питань кіно**

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «210 ДОБРИХ СПРАВ» 04112,Київ,вул.Дегтярівська,48 офіс 700 www.gooddeeds.studio
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	04 квітня 2012 р. серія В номер 000212
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	28 квітня 2021 р. № 687/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«IDOLL»			
Режисер-постановник	Кабасва Тетяна Олексіївна			
Громадянство / місце проживання	Україна м.Київ			
Перший фільм	Так	-	Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація -	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Белянський Павло Миколайович, Нікітенко			

Продовження додатка 2

	Володимир Олександрович.			
Громадянство / місце проживання	Україна м.Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм		+	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		-	
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		-	
	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям анімаційні повнометражні фільми-дебюти	Так	+	Ні	
Жанр	Нуар/драма/екшен			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	+
Хронометраж	60 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Повнометражний анімаційний фільм-дебют в жанрі нуар/драма/екшен. Є першим з серії фільмів (за участі різних режисерів) про			

Продовження додатка 2

	людські гріхи. Описує історію про неуспішну боротьбу головних героїв із власним марнославством. Охоплює дві часові дії – початок минулого століття та сучасність. Чим підкреслює вічність та невпинність такої боротьби.	
Знімальний період	З якого періоду (серпень 2022)	До якого періоду (жовтень 2024)
Кількість знімальних днів	540	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 540 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, жовтень 2024	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	16 000 000,00 грн	
Обсяг державної підтримки	15 000 000,00 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «210 ДОБРИХ СПРАВ» Судаков Дмитро Анатолійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Судаков Дмитро Анатолійович
До заяви додаються	Сценарій; інформаційна довідка; синопсис; згода; сторіборд; автобіографія режисера-постановника, художника-постановника, автора сценарію; договір.

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор
ТОВ «210 ДОБРИХ СПРАВ»

Судаков Д.А.

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.